

Отзыв

об автореферате диссертации Пантелеевой Евгении Владимировны
«Образная система и лингвокультурологические особенности русскоязычной
поэзии Вячеслава Ар-Серги»,

представленной к защите на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и
литературы народов Российской Федерации

Рецензируемая работа посвящена анализу образной системы и лингвокультурологической составляющей русскоязычной поэзии удмуртского поэта Вячеслава Ар-Серги. Работа отличается высокой степенью актуальности, так как, несмотря на знаковую роль Ар-Серги в современном литературном процессе, его работы, включая русскоязычное творчество данного автора, до сих пор не становились предметом монографического исследования. Новизна работы заключается, прежде всего, в том, что творчество поэта-билингва рассматривается через категорию диалога культур, при этом скрупулезно изучаются такие элементы его поэтики, как система образов, специфика заглавий, инфинитивное письмо и т.д. Изучив большой объем литературы по общим и частным вопросам литературоведения, проанализировав основные этапы развития удмуртской литературы, диссертант приходит к выводу о том, что художественный билингвизм В. Ар-Серги – это закономерное явление в современной удмуртской литературе.

В диссертационной работе представлена попытка комплексного исследования различных аспектов русскоязычного творчества В. Ар-Серги. Первая глава диссертации посвящена анализу творчества Ар-Серги через призму «национального русскоязычия». В работе последовательно проводится мысль о необходимости разграничения понятий «русская литература» и «русскоязычное творчество национальных авторов». По мнению диссертанта, художественный билингвизм позволяет национальному автору передать особенности мироощущения, основанные на принципах диалога культур, а также дает возможность обратиться к большей читательской аудитории, что, в свою очередь, открывает новые возможности для удмуртской литературы. В этом контексте творчество В. Ар-Серги рассматривается как возможность преодолеть определенную замкнутость национальной культуры небольшого народа.

Во второй главе диссертационного сочинения рассматривается образная система русскоязычного творчества В. Ар-Серги. Параграфы главы посвящены анализу наиболее значимых архетипических образов, включая

образы растительного мира, символику животных, образы воды и небесных светил. Анализируя эти образы, исследователь приходит к выводу о том, что природно-пейзажный код русскоязычных текстов В. Ар-Серги тесно связан с традиционной удмуртской культурой, в основе которой лежит архаический мифологический код.

Третья глава диссертации посвящена изучению определенных лингвокультурологических трансформаций в русскоязычной поэзии В. Ар-Серги. По мнению диссертанта, особенности заглавий, специфика темпоральности и обращение к инфинитивному письму свидетельствуют как об особенностях индивидуального творческого почерка В. Ар-Серги, так и об изменениях, вызванных языковым и культурным переключением удмуртского поэта.

Судя по автореферату, диссертационная работа выполнена на должном профессиональном уровне, отличается высокой степенью актуальности и научной новизны, методы, используемые в исследовании, релевантны исследуемому материалу, результаты исследования являются значимым вкладом в изучение удмуртской литературы.

Текст автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование Пантелеевой Е.В. соответствует предъявляемым требованиям п. 9-11, 13-14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено Постановлением правительства РФ от 24.09.13 г. № 842), а ее автор Пантелеева Евгения Владимировна заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры лингвистической типологии и лингводидактики
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

 Ильина Наталия Владимировна

Почтовый адрес: Россия, Удмуртская Республика,
г. Ижевск, ул. Университетская, д.1, корп. 2, ауд. 307
тел. 8 (3412) 916169 ; e-mail: natilina@yandex.ru

Подпись
заверяю

Учёный секретарь
Учёного совета ФГБОУ



